

Eigener Handlungskomplex Judo

Rund um Spezialtechnik Stand

Tani Otoshi

1. Direkter Angriff

- Aus dem Stand (Kenka Yotsu & Ai Yotsu oder Uke bewegt sich)
- Vorwärtsbewegung
- Rückwärtsbewegung
- Kreisbewegung miteinander
- Kreisbewegung gegeneinander (Crossing the T)
- Uke stark abgebeugt
- Tori & Uke in Jigotai
- Seitwärtsbewegung wird durch artverwandte Technik Yoko Otoshi abgedeckt

2. Fassarten / Varianten

- Klassisch: links Ärmel, rechts Revers
- Links Ärmel, rechts im Nacken
- Links Ärmel, rechts Whizzer Grip
- Links Revers, rechts Rücken
- Einseitig: links Ärmelende (Pistol Grip), rechts Rücken
- Mit aufgestelltem Bein (Kawaishi, Kashiwazaki, Hosan)
- Waki Otoshi
- No-Gi Variante

3. Kombinationen

- Ippon Seoi Nage / Waki Otoshi (auch als Finte)
- Uchi Mata, O Guruma, etc. / Tani Otoshi (auch als Finte)
- Ko Soto Gari / Tani Otoshi
- O Soto Gari, O Soto Otoshi / Tani Otoshi
- Ko Uchi Gari / Tani Otoshi
- Ura Nage / Tani Otoshi

4. Kontertechniken

a) Go no Sen (=zuerst Ukes Angriff abblocken oder ins Leere laufen lassen, dass seine Energie verpufft)

- Gegen alle Eindrehtechniken
- Gegen O Soto Gari

b) Sen no Sen (To beat Uke to the punch)

- Ko Uchi Gari, Ko Uchi Maki Komi
- Gegen Eindrehtechniken während des Eindrehversuches

c) Sen Sen no Sen (Uke im Bewegungsansatz zu seinem Angriff kontern)

- Uke will gerade hoch in Toris Nacken fassen oder hat gerade gefasst (vorher Griff sprengen)
- Uke will Tori zur Wurfvorbereitung zu sich ziehen

5. Übergänge in den Bodenkampf (Position before submission!) Dies sind vor allem die Haltegriffe

- Mune Gatame
- Gyaku Gesa Gatame

6. Uke verhindert / entgeht Toris Wurfausführung

- Uke geht zurück – Tori macht Wurftechnik nach vorne
- Uke lässt sich auf die Knie oder in die Bank fallen – Tori setzt Bodenvariante von Tani Otoshi ein (Angriff von der Seite) oder
- greift (von vorne) mit z. B. ‚Sandwich‘ an oder
- greift (von hinten) z. B. mit Würger, etc. an